

## **Prix Guy L. Coté pour le meilleur film d'animation canadien**

*Sommets du cinéma d'animation 2013*

J'ai le souvenir de ces soirées en famille où l'on regardait des films animés que mon père nous présentait avec enthousiasme. *The Great Toy Robbery* de Jeff Hale, *Les Voisins* de Norman Mc Laren ou encore les images de la lanterne magique de mon grand-père.

Quoi qu'il soit un cinéaste de films documentaires, Guy Coté était un amoureux du cinéma d'animation. Cela collait très bien à sa grande curiosité et à son sens de l'humour. Collectionneur de livres et d'objets cinémathographiques, il accordait une grande valeur aux artefacts de l'animation. Au début des années 60, il publiait des articles sur le cinéma animé entre autre sur Norman Mc Laren qui a d'ailleurs été une très grande source d'inspiration pour lui.

À l'occasion de l'Expo 67, il organise en compagnie d'André Martin et d'autres fervents du film animé, la Rétrospective mondiale du cinéma d'animation dans le cadre du Festival international du film de Montréal. Guy demande alors à Louise Beaudet de collaborer sur cet évènement qui marquera de façon définitive l'entrée de cette discipline à la Cinémathèque québécoise, organisme qu'il a fondé en 1963.

En 1973, Louise Beaudet sera nommée au poste de conservatrice en animation. Son enthousiasme et ses vastes connaissances a su faire rayonner la réputation internationale de la Cinémathèque en cette matière. Nous tenons d'ailleurs aujourd'hui à lui rendre hommage.

Depuis 15 ans, c'est Marco de Blois qui poursuit cette mission au sein de la Cinémathèque québécoise et grand responsable pour l'organisation des Sommets du cinéma d'animation.

Nous souhaitons aujourd'hui perpétuer la mémoire de Guy en créant le prix Guy L. Coté pour le meilleur film d'animation canadien. Ce prix est remis pour la première fois cette année, à l'occasion du 50e anniversaire de la CQ. C'est donc au nom de ma mère Nancy Coté, que j'ai l'honneur de remettre le prix Guy L. Coté pour le meilleur film d'animation canadien.

**Natalie Coté**

1<sup>er</sup> décembre 2013